

La Follia, Orchestre de Chambre d'Alsace invite le trompettiste et corniste virtuose **David Guerrier**

Vendredi 20 avril 2012 à 20h30
au Moulin 9



**Concert
Événement**

RADIO FRANCE / Christophe Abramowitz

Seul orchestre de chambre d'Alsace, La Follia défend depuis 40 ans un répertoire unique et diversifié, du baroque à nos jours, proposant dans un même concert des oeuvres en résonance, du XVIIème siècle à la création contemporaine. Oeuvres méconnues ou injustement oubliées, collaborations artistiques avec les compositeurs d'aujourd'hui, les musiciens de La Follia, placés sous la direction artistique du violoniste Hugues Borsarello, ont à coeur de faire vivre toutes les facettes du riche répertoire d'orchestre de chambre.

L'Orchestre La Follia, qui s'est produit plus de 2000 fois en concert, a créé plus de 30 oeuvres et son importante discographie a été couronnée par le « Grand Prix de l'Académie du Disque lyrique » et le « Grand Prix de la SACEM » pour son enregistrement du Stabat Mater de Boccherini.

Fidèle à son ancrage dans le territoire alsacien, qu'elle sillonne du Nord au Sud, La Follia garde aussi son

caractère nomade d'ensemble invité dans des festivals ou saisons, dans le Grand Est et au-delà.

Tarif normal : 28 €
Tarif réduit : 23 €
Tarif moins de 25 ans : 5,50 €
Tarif abonné : 20 €
(formule 3 spectacles)

DAVID GUERRIER virtuose

Né en 1984. Il remporte le premier prix du Concours international de trompette Maurice-André à Paris en 2000 et en septembre 2001 le Premier Prix du Concours International Philys Jones (à Guebwiller) avec le Quintette de Cuivres Turbulences. En janvier 2003 il reçoit lors du Midem à Cannes le Prix AFAA (Association Française d'Action Artistique) et à New York le Prix du « Young Concert Artists Auditions ». En 2003, il remporte le premier prix au concours de l'ARD de Munich. Le dernier à avoir obtenu le premier prix de trompette était Maurice André. Il est « Soliste instrumental de l'Année » aux Victoires de la Musique 2004 et 2007.. En 2004, il est désigné Soliste instrumental de l'année aux Victoires de la musique classique en tant que trompettiste. Depuis il raffle tous les prix internationaux, Genève, Vienne, San Francisco, etc...Il commence le cor en 2005 et devient très rapidement cor solo de l'Orchestre national de France. Il étudie le cor au CNSM de Lyon jusqu'en juin 2006, se présente au poste de professeur de cor dans le même établissement et est titularisé dès septembre suivant. Mais la direction du conservatoire de Lyon ne voulant pas qu'il soit à la fois élève et professeur, il doit démissionner du rang d'élève pour pouvoir enseigner.

Il est membre de la Chambre philharmonique (E. Krivine) et a été également cor solo de l'Orchestre national de France (K. Masur) de 2004 à 2009 puis à l'Orchestre philharmonique du Luxembourg (E. Krivine) de 2009 à 2010. Il occupe aujourd'hui le poste de trompette solo dans cette même formation.

Dans le milieu musical, David Guerrier est parfois surnommé « l'extraterrestre ». En effet, c'est le seul musicien qui soit parvenu à maîtriser à la fois la trompette et le cor, cette association étant morphologiquement extrêmement difficile, d'où son surnom. Ce surnom est également dû à sa précocité.